

LE JOURNAL DE BORD



DE GRANDCAMP-MAISY

Janvier 2025

Bulletin municipal trimestriel

N°9



© Didier Colladant

Les réalisations de Ports du Calvados

Depuis le 1^{er} janvier 2023, l'entité « Ports du Calvados » assure la gestion de notre port. Antoine de Gouville, directeur général, présente un point d'étape :

« Une aire de carénage a été créée pour permettre une récupération et un traitement des eaux de carénage des navires de plaisance. Un service ponctuel de levage est désormais proposé et l'acquisition d'un outil de mise à sec est à l'étude.

Un dispositif de contrôle d'accès de la cale de mise à l'eau à l'entrée du parking Nord a été installé en juillet 2024. Ce système permet également aux plaisanciers abonnés d'y stationner en saison, libérant ainsi des espaces le long du quai du Petit Nice, pour lequel il est envisagé d'instaurer une zone bleue en cohérence avec le projet communal.

Un local pour déchets spéciaux a été créé à proximité de l'aire de carénage et un espace de tri pour les déchets du quotidien a été réaménagé sous le bureau du port pour les plaisanciers. Le projet d'édification d'un local quai du Petit Nice a été définitivement retiré après échanges avec les riverains et la commune. L'aménagement d'un espace de collecte des déchets issus de la pêche est par ailleurs envisagé.

L'automatisation de la porte-écluse est prévue pour 2025 et n'aura pas d'incidence restrictive pour les navires. Cela s'accompagnera d'une réparation par le Département du seuil rabattable à l'entrée du port. Le passage piéton sur la porte-écluse sera évidemment maintenu et sécurisé. Les 5 pontons (B, C, D, R et petite pêche) vont faire l'objet d'un remplacement à neuf au printemps prochain.

Des travaux d'embellissement et de protection contre le vent sont prévus en 2025 pour La Petite Halle afin d'améliorer le confort des utilisateurs.

La webcam et la station météo installées à l'entrée du port sont accessibles depuis le site internet portsducalvados.fr. Ces deux dispositifs permettent à tous d'admirer en temps réel la vie portuaire du bassin et du chenal d'accès mais aussi de s'informer des conditions météo en direct. En 2025, le dispositif sera complété par une vidéoprotection des ouvrages.

En ce qui concerne la criée, des mesures de rationalisation ont été instaurées pour faire face à la baisse des volumes de produits de la pêche proposés à la vente, telle que la mutualisation des moyens humains et techniques avec Port-en-Bessin, sur les périodes les plus creuses de l'activité. Cela permet d'assurer le meilleur service possible aux pêcheurs quant à la vente de leurs produits. Pour autant, afin d'assurer la pérennité de cet outil structurant pour toute la filière pêche, il est essentiel de proposer volume et qualité à la centaine d'acheteurs agréés. »

L'édito du maire

Éric Poissonnière

Chères lectrices, chers lecteurs,

En ce début janvier, permettez-moi de vous présenter mes meilleurs vœux de bonheur et de santé, ainsi qu'à vos proches.

2024 s'en est allée, mais elle a été ponctuée par des événements festifs mémorables qui ont quelque peu gommé la morosité nationale et internationale. Toute l'équipe municipale adresse de nouveau un immense merci aux agents et aux personnels communaux, ainsi qu'aux bénévoles et aux associations qui ont redoublé d'initiative et de détermination à chaque manifestation organisée.

Nous abordons cette nouvelle année avec les débuts des travaux de requalification et d'aménagement du quai Crampon. Ce projet, à la fois intercommunal et communal, a été validé par l'État dans le cadre du programme « Petites Villes de Demain ». Nous comptons sur la compréhension de tous—professionnels installés le long du quai, riverains, utilisateurs—pour aborder avec bienveillance cette phase de perturbation qui se concrétisera par une belle réalisation.

En 2025, Grandcamp-Maisy continue donc sa marche en avant, et bien d'autres travaux programmés redoreront le blason de notre village, port de pêche et de plaisance, station balnéaire familiale de plus en plus prisée et appréciée, dans le seul objectif d'amélioration du cadre de vie.

Pour cette troisième année de parution, et avec la lecture de ce numéro 9, l'équipe de rédaction du Journal de Bord vous souhaite également une merveilleuse année 2025.

© Didier Colladant



À l'agenda

Samedi 11 janvier : Sainte-Barbe des Sapeurs-Pompiers, messe à 17h00 et cérémonie à 18h00

Samedi 11 janvier : « Réparons ensemble » de 14h à 18h, rue du Doigaux

Lundi 20 janvier : vœux du Maire, à 18h00, salle Omnisports

Samedi 08 février : « Réparons ensemble » de 14h à 18h, rue du Doigaux

Samedi 08 février : loto organisé par Côté Terre et Mer, salle omnisports

Samedi 22 février : Soirée Pasta Party des Petites Bulles Bleues, salle omnisports

Samedi 1^{er} mars : rencontre littéraire avec Marion Desjardins (Lectures de Proue)

Samedi 08 mars : « Réparons ensemble » de 14h à 18h, rue du Doigaux

Samedi 15 mars : repas des Sages à 12h00, salle Omnisports

Samedi 22 mars : lecture de poésies le matin, sous la halle, puis dictée, l'après-midi

Samedi 05 avril : « Réparons ensemble » de 14h à 18h, rue du Doigaux

Samedi 12 avril : karaoké organisé par Côté Terre et Mer, salle omnisports

La vie de la commune

Naissances

Jade Legaillard, le 1^{er} août 2024

Marcel Legrand, le 10 octobre 2024

Autoroutes en flux libre

Depuis le 10 décembre, l'autoroute A13 est en flux libre puisque les barrières de péage ont été neutralisées et seront totalement démontées au printemps 2026.

Si vous ne possédez pas de badge de télépéage, La Maison de la Presse, agréée Nirio, vous accueillera pour vous assister dans l'acquittement de vos factures de péage dans les 72 heures maximum tolérées par toutes les sociétés d'autoroutes.



Depuis le 1^{er} décembre, la société Grandcamp-Maisy Taxi s'est agrandie avec l'acquisition d'un 2^{ème} véhicule disposant de 4 places passagers.

Réservation : +33 6 72 79 30 34

www.grandcampmaisytaxi.com

grandcampmaisytaxi@gmail.com



© GrandcampMaisyTaxi

L'adressage en urbanisme

Depuis quelques mois, la municipalité a décidé d'engager la révision inéluctable de ce processus essentiel pour l'organisation et la gestion de la commune mais aussi l'amélioration de la qualité de vie de ses habitants.

En effet, notre commune était très en retard par rapport à cette importante mise à jour des adresses. Ainsi, le numéro unique de chaque bâtiment a été vérifié et, le cas échéant modifié, des noms de rues ont été attribués pour être en parfaite conformité et de permettre également une géolocalisation aisée. Ce bon système d'adressage permet donc à la municipalité de mieux gérer les infrastructures et les services publics tels que l'eau, l'électricité, et les réseaux de communication (fibre optique).



© Didier Colladant



© Didier Colladant

L'adressage précis est crucial pour la création de cartes et pour le fonctionnement des systèmes GPS qui aident les services de secours et les forces de l'ordre à la localisation d'un point d'intervention mais aussi les habitants et les visiteurs à se déplacer efficacement.

Ces éléments combinés jouent donc un rôle fondamental dans l'efficacité et la cohésion des espaces urbains anciens et modernes.

Autour de nous

// Les Vergers de Romilly

Situés à 7 km de Grandcamp-Maisy, derrière le cimetière militaire allemand de La Cambe, les Vergers de Romilly se distinguent par leur savoir-faire unique et leurs produits de haute qualité. C'est dans le plus pur respect de la tradition cidricole que la famille Renaud, depuis trois générations, plante, récolte et transforme ses pommes avec passion au milieu de 35 ha de vergers certifiés en agriculture biologique.

Leurs produits sont 100% pur jus. Leur cidre n'est ni pasteurisé, ni gazéifié, la prise de mousse est donc naturelle, ce qui est de plus en plus rare dans le milieu cidricole. Cette méthode traditionnelle confère ainsi au cidre un goût inimitable qui en fait la signature de la maison. Avec un alambic à colonne en cuivre, Benjamin Renaud distille sur place un Calvados apprécié de tous les amateurs de spiritueux pour sa richesse aromatique.

Par ailleurs, de nouveaux pommiers sont plantés tous les ans pour répondre à la demande toujours plus croissante des consommateurs à la recherche de produits locaux, sans conservateur et issus d'un terroir unique et préservé.



© Les Vergers de Romilly

Aussi, des visites sont organisées tous les mercredis à 14h30 (réservation obligatoire en basse saison) avec une dégustation des nombreux produits réalisés sur place : cidre, jus de pommes, Pommeau, Calvados, liqueurs, confit de cidre, confitures...

*(L'alcool est dangereux pour la santé.
À consommer avec modération)*

// O'Délices de Laurine

Depuis peu, Laurine Chabry vient de créer sa microentreprise spécialisée dans la confection et la livraison de plateaux de mignardises salées.

« O'Délices de Laurine » propose d'agrémenter tous vos moments festifs avec son savoir-faire. D'ailleurs, une box-duo est en cours de finalisation pour la St Valentin.

Alors, consultez la carte sur Facebook et à vos agendas !

Contact : 06 69 91 07 61
et Messenger

© O'Délices de Laurine



La collecte des déchets ménagers évolue en 2025

À partir du 6 janvier, la collecte des déchets ménagers gérée par Collectéa est modifiée pour les raisons suivantes :

- dans le bac noir, plus de la moitié des déchets ne devraient pas y être.
- en 2023, près de 77 % des bacs sortis étaient remplis à moitié.
- seule la moitié des foyers présente un bac à chaque passage.
- les coûts de traitement des déchets sont en hausse constante.
- la loi de Transition Énergétique pour la Croissance Verte vise la généralisation de la tarification incitative.

Après la mise en place des bacs jaunes pour le tri sélectif, Collectéa déploie une tarification incitative écoresponsable. En phase de test en 2025, mais effective en 2026, la taxe écoresponsable accentuera les habitudes des habitants concernant la gestion de leurs déchets. Ainsi, Collectéa adapte à l'avance ses façons de collecter, via l'harmonisation des rythmes de ramassage.

GRANDCAMP-MAISY	Bacs Jaunes	Bacs Noirs
<u>Zone orange</u> : centre-ville et bourg	Tous les vendredis des semaines IMPAIRES	Chaque vendredi
<u>Zone bleue</u> : hors agglomération	Tous les vendredis des semaines IMPAIRES	Tous les vendredis des semaines PAIRS

Chaque foyer peut obtenir le calendrier de collecte de sa commune ainsi que toutes les informations disponibles sur www.collectea.fr



Merci Mme Fabienne Guérin

Après cinq années à la direction générale des services de la commune, Fabienne Guérin a fait le choix de se rapprocher de sa famille dans la Sarthe.

Tout en accueillant M. Michaël Sans, son successeur, nous tenons ici à la remercier pour son implication professionnelle de tous les instants ainsi que pour ses compétences.

À tous les deux, nous leur souhaitons pleine réussite dans leur nouvelle affectation à compter du lundi 6 janvier.



© Didier Colladant

L'opposition s'exprime

« Le petit journal des 60 mots.

Après l'épisode désastreux des conteneurs/poubelles en bord de mer, voilà l'épisode du ramassage des ordures ménagères le mardi en centre-ville... Il y a beaucoup de déchets dans les décisions prises. La réduction du nombre de passages ne va pas entraîner de baisse des coûts : êtes-vous informés de la tarification à la levée ? »

François Benfeghouil

« Chers habitants, Nous vous souhaitons santé et bonheur pour 2025.

Pour l'avenir de notre commune, nous réitérons le vœu que les élus travaillent enfin en concertation avec les habitants et les acteurs actifs.

Les travaux de la rue du Docteur Boutrois chiffrés 100000 euros au budget 2024 ont finalement coûté près de 150000 euros faute de "compréhension avec l'entreprise". Refaire à l'identique des trottoirs toujours aussi étroits sans tenir compte de la sécurité des piétons et des personnes en situation de handicap. Garder le double sens tout en supprimant des parkings importants pour les commerçants et l'attrait du marché... BREF... Encore une décision de cette mandature prise au détriment d'une vision éclairée. »

Anne Boissel

En patois grandcopais

L'perra es toujours sous iô, à chaque coup d'mâ, iâ pas l'temps d'sen alla qu'un autre coup d'mâ arrive enco pu fort pour équiainchi les mouaisons.

À chaque piaillée les cailloux tcharia pa la mâ tentent d'afola les carreaux. C'est furies là nous casse bien les orelles.



© Didier Colladant

Le Perré n'en finit pas d'être submergé. À chaque assaut, l'eau de mer ne se retire pas vraiment car elle est en attente d'une autre vague. Puis, renforcée, elle escalade les façades et les barrières...

À chacun de ces déluges, les galets charriés tentent de saccager une devanture. Cette lutte déséquilibrée devient assourdissante avec les effets de l'eau et des rafales de vent...

Concours de nouvelles

L'association Lectures de Proue organise jusqu'au 28 février 2025 un concours de nouvelles « La maison où j'ai grandi ». Le règlement du concours à demander à

lecturesdeproue@gmail.com

La remise des prix aura lieu à Grandcamp-Maisy le 19 avril 2025 lors du Salon de livre.

Notre gentilé

Le gentilé est le terme utilisé pour désigner les habitants d'un lieu, qu'il s'agisse d'une ville, d'une région ou d'un pays.

Par exemple, les habitants de Paris sont appelés les Parisiens, ceux de New York sont les New-Yorkais, et ceux de Tokyo sont les Tokyoïtes.

En ce qui concerne les habitants de Grandcamp-Maisy, ils sont très souvent appelés les Grandcopais et les Grandcopaises. En effet, depuis le rapprochement de Grandcamp-les-Bains et de Maisy en 1972 qui a provoqué la fusion définitive des deux communes en 1992, ce gentilé (Grandcopais-Grandcopaises) subsiste encore alors qu'il faudrait utiliser celui qui correspond exactement à la dénomination de la commune Grandcamp-Maisy, c'est-à-dire Grandcomaiserais et Grandcomaiseraises.

Éric Joly, concepteur et dessinateur des fresques

Après « Les crevettières », en début d'année, « Le vieux pêcheur », une gigantesque peinture, envahit depuis peu une petite cour de la rue Aristide Briand. Ces fresques ont pour objectif d'agrémenter des pignons tout en relatant l'histoire locale. Les dessins sont créés et adaptés par Éric Joly, artiste-peintre, cher à notre bourg, qui utilise alors à volonté la formule adéquate : « **Notre** histoire commune inscrite sur **vos** murs ! ». Tout naturellement, il a tenu à participer au projet original de la municipalité qui comptera dans quelques mois une demi-douzaine de représentations.

Dès le début de l'échange, Éric Joly évoque son passé et surtout l'écolier qui observait pendant des heures la dextérité des peintres de Honfleur sans jamais franchir le pas. Avec détails, il explique alors qu'il devait sa très belle carrière à sa professeure de dessin qui démontra méthodiquement à ses parents que la très grande majorité des objets qui les entouraient avaient été créés par un dessinateur. Il se plaît également à souligner que toutes les opportunités qu'il a acceptées dans sa vie professionnelle sont venues à lui naturellement.

Jeune artiste, installé à Paris, lauréat de l'École des Arts de la rue Madame, Éric Joly, s'est vu enrôler dans le tourbillon de la course automobile lorsqu'il a été retenu pour concevoir toutes sortes de visuels publicitaires pour les grands sponsors des années 1980. De la Formule 1 au Trophée Andros, en passant par les 24 Heures du Mans, il a alors voyagé dans le monde entier côtoyant ainsi les plus grands pilotes. À chaque course, son regard était subjugué par le résultat de son travail qui se retrouvait plaqué sur la carrosserie de prestigieux bolides.

Galerie principale : 74 rue Aristide Briand www.atelier-eric-joly.com

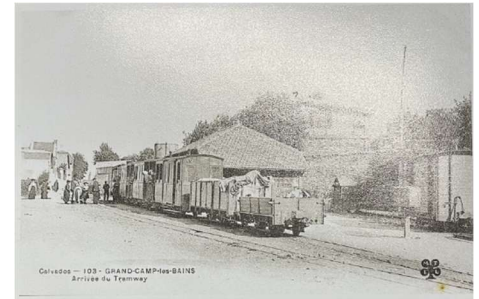
Contact : +33 6 83 44 03 76 eric-joly@orange.fr



© Didier Colladant

La gare du tramway

À l'angle de la rue du Commandant Kieffer et de la rue Gambetta, vous remarquerez un hangar bordaux entretenu avec soin par son propriétaire actuel, Benoît Tuvée. Ce bâtiment a été construit pour abriter et protéger en bout de ligne la première locomotive à vapeur du « petit train ». Le clocheton du hangar servait à évacuer la vapeur. La maison adjacente servait de gare où l'on achetait les billets. D'ailleurs, le guichet est devenu un passe-plat ! Cette machine à vapeur a été exposée à Paris pour l'Exposition universelle de 1889. Elle a ensuite été rachetée par la société Decauville.



Posé sur des rails de 60 cm d'écartement, ce tramway alimenté au charbon tirait jusqu'à 4 wagons de marchandises et une voiture de passagers.

Très utile pour le développement économique et touristique de la région, cette ligne atteindra finalement une longueur de 223 km. Elle desservait Balleroy, le Molay-Littry, Trévières, Formigny, Vierville, St Pierre-du-Mont, Osmanville, Isigny-sur-Mer et, son terminus, Grandcamp-les-Bains.

Après la Grande guerre, la concurrence des autocars et des camions annoncera progressivement le déclin du trafic puisque des lignes ferroviaires plus rapides et beaucoup plus modernes seront construites.



C'était avant...

Le tramway de Grandcamp-les-Bains a joué un rôle important dans l'histoire de la ville, surtout pendant la Belle Époque. Entre 1880 et 1930, Grandcamp-les-Bains était une destination balnéaire très prisée, et le tramway facilitait l'accès des visiteurs, notamment de Paris et des environs.

Utilisé entre 1888 et 1922, le tramway de Grandcamp-les-Bains desservait plusieurs localités environnantes, facilitant ainsi les déplacements dans la région. Ces trajets permettaient aux habitants et aux visiteurs de se déplacer facilement entre ces différentes localités, contribuant ainsi au développement économique et touristique de la région.



L'équipe de rédaction

Directeur de la publication : Éric Poissonnière, Maire, 02 31 22 64 34, contact@grandcamp-maisy.fr

Rédacteurs : Maryvonne Rosoux, Christine Bucaille, Didier Colladant

Conception & réalisation : Didier Colladant, Écrivain public, interligne.pro 06 08 62 49 94, interligne.pro@gmail.com

Impression : Lemesle Imprimerie à Caen

© Janvier 2025